



Drahovským hasičom sa vrátila kompletne zrekonštruovaná cisterna

Dobrovoľní hasiči z Dražoviec majú dôvod na radosť. Vo štvrtok 18. januára večer sa im do hasičárne vrátila cisterna Tatra 138 po takzvanom repase. Kľúče od staronovej cisternovej automobilovej striekačky si hasiči prevzali z rúk prezidenta Hasičského a záchranného zboru (HaZZ) Alexandra

Nejedlého.

História Dobrovoľného hasičského zboru Dražovce siaha až do roku 1882. Zbor má v súčasnosti päťdesiat



hasičov, ďalší dvaja sú členovia súvyskolení a majú odbornú spôsobilosť na zásahy. K dopravnému

vyrobená v roku 1966, takže si už zaslúžila pocit novoty. Po viac ako päťdesiatich rokoch nám už jednoducho dochádzala. Ešte doplníme do vozidla hadice, inak je plnohodnotné a pripravené na výjazd," povedal pre pnky.sk veliteľ Dobrovoľného hasičského zboru Dražovce Jozef Varačka.

„Z tejto Tatry zostali pôvodné len poznávacie značky a volant, všetko ostatné vrátane nadstavby s nádržou je nové. Celá Tatra bola rozobraná do poslednej skrutky a pridali sme modernizačné prvky," povedal prezident HaZZ Alexander Nejedlý, ktorý deň predtým odsúhlasil dražovským hasičom dotáciu vo výške tridsaťtisíc eur na rekonštrukciu hasičskej zbrojnice.

Legendárne hasičské vozidlo je uznávané pre výborné jazdné vlastnosti v teréne. Nádrž na

automobilu Avia a k technickému vozidlu Mazda sa vrátila pôvodne vojenská tatrovka, neskôr prerobená na hasičskú.

„Vozidlo sme dostali z toho dôvodu, že podľa novej vyhlášky o hasičských jednotkách sme boli zaradení do kategórie A. Sme nápomocní hasičskému a záchrannému zboru. Naša stará, teda už nová Tatra bola

vodu má objem šesťtisíc litrov, menšia nádrž pojme šesťsto litrov penidla. Tatra 138 s pohonom 6x6 odvezie troch hasičov. Na auto sa vzťahuje dvojročná záruka. „Dúfame, že bude slúžiť ďalších dvadsať rokov, verím tomu, že nás ešte prežije. Prajem vám, aby tatrovka slúžila tak, ako má a aby, ako my hovoríme, zhrdzavela v garáži," uzavrel Nejedlý.

- článok prevzatý od Pnky.sk -



Príhovor starostu

Vážení Drahovčania, milí spoluobčania, teraz, na prahu nového roka nastal čas, aby som Vám všetkým poďakoval za pomoc a podporu pri zvelaďovaní našej obce. Je dobre sa z času na čas zastaviť a obzrieť sa. Pripomenúť si úspechy, ale aj chyby – aby sme sa ich v budúcnosti vyvarovali a poučili sa z nich.

A aký by to bol nový rok bez „novoročného“ predsavzatia? Dajme si ho všetci, ktorým nám osud našej obce nie je ľahostajný. Nech rok 2018 je rokom ozdravenia medziľudských vzťahov, čistejšieho a malebnejšieho vzhľadu našej obce.

Ja Vám všetkým zo srdca prajem dostatok zdravia a síl na prekonávanie prekážok v osobnom živote, v práci a vo všetkom čo robíte. Verím, že spoločnými silami budeme hľadať a ochraňovať ozajstné ľudské hodnoty a budeme rozvíjať všetko dobré čo sme začali.

Na záver chcem vysloviť svoju vlastnú túžbu – aby sa v našej obci nikto necítil osamelý a opustený a aby z našich činov bolo cítiť úctu človeka k človeku. Nech malý kúsok vianočného kúzla, sviatočnej atmosféry, spokojnosti a štedrosti, ktoré sme pociťovali počas vianočných sviatkov, nám ostane na každý obyčajný deň roka čo máme pred sebou.

Ing. Juraj Klein – starosta obce

Činnosť Klubu seniorov Drahovce

V hodnotení činnosti chceme okrem vlastnej v rámci klubu zhodnotiť aj vysoký podiel našich členov na akciách, ktoré poriadal Obecný úrad, Centrum voľného času, Ms SČK, OZ Včeloz, COOP Jednota, MO SZZ, Slovenský kosecký spolok. Na všetkých týchto akciách sme sa podieľali nielen účasťou, ale aj aktívnym účinkovaním. Našou snahou je i v budúcnosti najužšia spolupráca, aby obec žila čo najvyššou kultúrou a záujmovou činnosťou.

V rámci našej vlastnej činnosti sme sa zamerali

Kedy sa dožijeme obecného múzea v Drahovciach?

Keď pozeráte TV, vidíte, ako sa občania Slovensku prezentujú vlastným múzeom, aby zachovali pamiatku svojich predkov pre mladšie generácie. Ku zriadeniu múzea sú potrebné aj staré predmety, ktoré sa používali v 19. a 20. storočí. Keď som zistil, že tieto staré predmety skupujú zberatelia a rôzni kšeftári, zaumienil som si, že tieto predmety musia zostať obci a začal som ich skupovať a poškodené aj opravovať. Za 30 rokov som zhromaždil množstvo starých predmetov, ktoré mi prekážali, preto som 16. 5. 2010 v Dome záhradkárov usporiadal výstavu starých predmetov a krojov za účasti členov záhradkárov. O vystavované predmety sa zaujímal starosta obce Ing. Juraj Klein, ktorý chcel pre tieto predmety vytvoriť obecné múzeum na starej fare. Tieto predmety som za symbolickú sumu odpredal obci a sú uložené už 7 rokov v garáži na fare, kde sa znehodnocujú. Preto je potrebné tieto predmety ukázať širokej verejnosti a to v obecnom múzeu. Pri zriadení tohto múzea by mohol pomôcť aj Klub seniorov, ktorého členovia sa pamätajú na akú činnosť sa predmety používali. Verím, že v r. 2018 sa múzeum zriadi a budeme sa môcť prezentovať. Prajem Obecnému úradu, aby sa zriadenie múzea aj podarilo. Na fotografiách je iba časť predmetov, ktoré má obec Drahovce uložené na fare.

- Vendelín Sedláčik -



na príchod adventného obdobia a hlavne Vianoc. Ako už je tradíciou, vo svojom klube sme pred prvou adventnou nedeľou zorganizovali „viazanie adventných vencov“, ktorého sa zúčastnilo 15 členiek. Okrem toho, že každá si uviaľala svoj vlastný veniec pre svoju domácnosť, uviaľali sme adventný veniec i do nášho farského kostola sv. Martina a k soche Panny Márie pred farským úradom.

Rok 2017 sme

ukončili „Posedením pod jedličkou“, ktorého napriek nepriaznivému počasiu (celý deň pršalo) sa nezúčastnilo z celkového počtu 88 členov iba 15, a to zväčša pre chorobu.



Naše posedenie sme začali tradičným už novoročným vinšom a piesňou „TICHÁ NOC“. Potom sme kvietkom zablahoželali dvadsiatim piatim členom, ktorí mali v roku 2017 životné jubileá od 60, 65, 70, 75, 80 a 85 rokov. Tiež sme pre všetkých 88 členov pripravili malý darček pod stromček a pridali sme vlastne vyrobené vrecúško naplnené levandulou. V družnej besede sme prežili príjemné a pekné popoludnie až do skorých večerných hodín so spomienkami na končiaci sa rok 2017.

Kedy a kde spieval Kolovrátok

Zase sa Vám prihovára FS Kolovrátok. 16. septembra sme boli vystupovať v Krakovanoch na 14. ročníku jesenných slávností. Kolovrátok spríjemnil svojimi piesňami toto podujatie v priestoroch v záhrade pri kultúrnom dome, kde bolo vystavené ovocie, zelenina a rôzne iné produkty a výrobky. 29. septembra sme za daždivého počasia autobusom sprevádzali svadobčanov do kostola sv. Martina a späť do kultúrneho domu - nevesta Romana Michálekovej a ženích Peter Blaško. 14. októbra sme v našom kostole na sv. omši, ktorú celebraval vdp. Mgr. Branislav Rychlík, ktorá bola obetovaná za seniorov, zaspievali tri piesne. Potom sme sa presunuli do kultúrneho domu, kde z príležitosti osláv „mesiac októbra - úcty k starším“, bol pripravený kultúrny program



a občerstvenie. Spieval nevidiaci spevák Marián Bango, deti zo ZŠ a aj Kolovrátok. V októbri sme boli tiež na svadbe v Piešťanoch, ale tam sme boli „odčepiť“ nevestu Katarínu rod. Vídovú a ženích bol Miroslav Kleiman. A už tu bol advent. V priestoroch kultúrneho domu bola zapálená



1. adventná svieca. Aj na tejto akcii Kolovrátok zaspieval adventné piesne. Vonku sa rozsvietil stromček a prišiel aj Mikuláš so sprievodom. Na 2. adventnú nedeľu bol v kultúrnom dome program pod názvom Vianoce PRA – PRA – PRAbabičky. Účinkujúci vystúpili



Záverom chceme nielen našim členom a členkám, ale všetkým spoluobčanom a ľuďom dobrej vôle, zablahoželať do Nového roku 2018 veľa dobrého zdravia, šťastia, rodinnej pohody, úspechov pracovných i osobných, hojnosť Božieho požehnania a ďalšej spolupráce v prospech všetkých občanov našej obce.

- Výbor Klubu seniorov Drahovce -

pripravili. Na 2. sviatok vianočný – sv. Štefana, sme spievali v kostole sv. Martina 2krát. Po sv. omši na krste Petry Janíkovej a 2x na Vianočnom koncerte. O 14-tej hodine boli litánie s požehnaním Mgr. Branislava Rychlíka. Koncert uvádzal p. Ladislav Lekár. Ako prvý vystúpil spevokol Srdiečko. Potom chrámový spevokol dospelých a na záver Kolovrátok. Kostolom zneli vianočné piesne na oslavu narodenia malého Ježiška. Koncert sme ukončili všetci zaspievaním piesne Tichá Noc.

Ďakujeme Obecnému úradu a všetkým ostatným organizáciám v dedine za spoluprácu a veríme, že aj na budúci rok sa budeme stretávať. Prajeme všetkým občanom našej dediny v novom roku hojnosť božích milostí, zdravia a rodinnej pohody.

- OZ NRS a FS Kolovrátok -

- Foto: archív FS Kolovrátok -

ODVOZ SEPAROVANÉHO ODPADU

Plast	Papier	Sklo	Tetrapak	Kov
3. apríl	23. marec	30. marec	5. apríl	19. apríl
22. máj	4. máj	25. máj	3. máj	31. máj
10. júl	15. jún	6. júl	31. máj	12. júl
21. august	27. júl	17. august	28. jún	23. august
2. október	7. september	28. september	26. júl	4. október
13. november	19. október	9. november	23. august	15. november
18. december	30. november	21. december	20. september	27. december
			18. október	
			13. december	

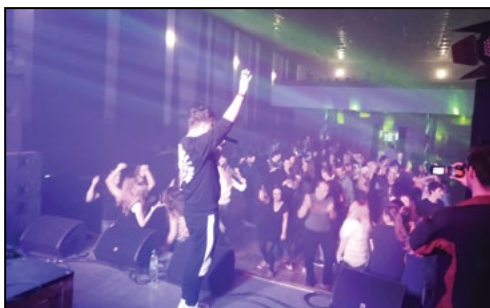
Na hodoch Ploštín Punk aj Mafia Corner

Drahovské hody privítali počas druhého novembrového víkendu ďalšie hudobné mená. V piatok 10. novembra po prvýkrát zahrála v kultúrnom dome skupina Orions z Hlohovca, ktorá zabávala „hodárov“ do štvrtej hodiny rannej. Hodová veselica bola určená nielen skôr narodeným. Na známe hity si zatancovala aj mladšia generácia. Škoda, že v piatok prišla na veselicu len hrstka „zábavychtivých“, čo má za následok, že hudobný piatok bol na hody naposledy. V sobotu 11. novembra na Martina bola v kultúraku namixovaná „všechuť“. Od 21. hodiny začala svoj koncert skupina Ploštín Punk z Liptovského Mikuláša, ktorá prišla do Drahoviec už po 2× (prvýkrát bola na Drahovských vrtochoch 2016). Svojimi piesňami navodila tú pravú hodovú atmosféru. Po koncerte zabával prítomných DJ Dino. O polnoci sa mohli vyskúšať všetky vekové kategórie. Na pódium vyšiel sympaták z Prešova, producent Mafia Corner, ktorý má na konte už niekoľko známych hitov ako Vypic a žic, Zuzulienka či Čerešne. Po koncerte viacerí nejaké to kilečko pochudli. Hodová sobota trvala do piatej rána.

Hody 2018 prídu s iným modelom.

- M. M. -

- Foto: Martin Majtán -



Výbor Ms SČK informuje

8. decembra 2017 sme pre svojich členov, ktorí v danom roku oslávili okrúhle narodeniny, pripravili slávnostné posedenie v príjemnej atmosfére a malom občerstvení.

16. decembra sme v spolupráci s OÚ a miestnymi hasičmi podávali vianočnú kapustnicu a masťný chlieb s cibulou pre našich občanov, ktorí si prišli aj napriek



mrazivému počasiu vychutnať vianočnú atmosféru.

- Výbor Ms SČK Drahovce -

11. 11. o jedenástej

V piatok 10. novembra sme si uctili Medzinárodný deň vojnových veteránov, známy tiež ako DEŇ ČERVENÝCH MAKOV.

Každoročne vzdávame úctu 11. novembra o 11 hodine a 11 minúte rozozvucaním zvonov na dobu jednej minúty všetkým obetiam vojnových konfliktov.



Keďže sa tohto pietneho aktu zúčastňujú aj žiaci základnej školy a 11. november padol na sobotu, pripomenuli sme si padlých o deň skôr.

Červené vlčie maky sú jedným zo symbolov vojnových veteránov prvej svetovej vojny. Symbol vznikol podľa básne kanadského chirurga Johna McCraea In Flanders fields (V poliach Flámska).

„Na poliach Flámska vlčie maky rastú, tam medzi krížmi, rad za radom. Značia miesta, kde ležíme. Tam hore počuť udatný spev škovránka, uprostred revu kanónov tu dolu,“ znie časť básne.

Pri pamätníku SNP predniesol báseň Matej Brezovský, po ktorom sa ujal slova starosta obce Ing. Juraj Klein, ktorý žiakom v krátkosti priblížil tieto ťažké časy.

- M. M. -

- Foto: Martin Majtán -



rozprávkou Mrázik, veľkým muzikálom L. Feldeka Z dreva vyrezané alebo Jánošík podľa Vivaldiho, či divadelnou hrou s piesňami Edith Piaf – Smrť v ružovom, v spracovaní L. Feldeka, s ktorým sa nám podarilo vytvoriť úžasnú spoluprácu. Aj v súčasnosti pracujeme na jeho komédii Karolova teta, ktorej premiéru pripravujeme na koniec marca 2018. Samozrejme za tú dobu sme hrali a hráme ďalej veľmi úspešne, na rôznych miestach v blízkom aj širšom okolí. Ďakujeme všetkým, ktorí nás pri našej činnosti podporujú a zostávajú naďalej našimi fanúšikmi.

Tento rok sme začali predstavením Smrť v ružovom, ktoré sme



odohrali v Pezinku, kde sa na nás prišiel osobne pozrieť autor hry Lubomír Feldek a operný spevák Martin Babjak. Najbližšie nás môžete vidieť s týmto predstavením v sobotu 24. marca vo Veľkom Orvišti.

- Váš DS DOBRETA, tešíme sa na vás! -

- Foto: MiNaPhoto.sk -

Nevyšetrená smrť – vražda drahovského 19. ročného mládenca Augustína Sedláčika

Na ulici Riadok bývala rodinka Petra Sedláčika a manželky Emerencie vo svojom rodnom domčeku. Peter bol krajčírom a žil s rodinou – mali 4 deti. Najstaršia Saloména (1907) sa vydala za Jozefa Holíka (Jodo) a brat Jozef (1911) sa oženil. Tretí bol syn Augustín a najmladší Jarolín (1924). Keď Peter zomrel ako pomerne mladý, rodina prišla o príjem a Emerencia žila so synmi Augustínom a Jarolínom. Augustín bol veľmi nadaný a múdry. Pomocnú ruku v dome Emerencie podal rychtár Tomáš Cesnek, ktorý vybavil, že Augustína prijali na gymnázium v Piešťanoch. Toho času navštevovali gymnázium deti bohatých rodičov. Tomáš Cesnek si vzal ako sluhu paholka Jarolína, ktorý mal u neho stravu, ošatenie a všetko potrebné. Keď bol Augustín už mládencom, začal sa zaujímať o dievčatá. Našiel si dievča v Červeníku, za ktorou chodil vlakom. Keď som 9. 6. 1940 pásol husy za farmami, do počul som sa, že v Červeníku zabil vlak nejakého Sedláčika. Ako dieťa som to len zaregistroval a už som sa o to viac nezaujímal. Keď bol privolaný 16. ročný brat Jarolín, hneď uvidel, že vlak ho nezabil, nakoľko telo nebolo poškodené. Keď v r. 1950 začal brat Jarolín vybavovať exhumáciu, tak prišiel z Bratislavy zákaz exhumácie, pretože policajti, ktorí tento prípad vyšetrovali ešte slúžili a boli na vyšších postoch. Ak by sa exhumácia uskutočnila, policajti by boli usvedčení za nevyšetrenie prípadu a lekár, ktorý skonštatoval usmrtenie vlakom, by bol taktiež potrestaný, ale hlavne by

bol usvedčený vinník. Preto sa báli, že ich zavrú. Keď som v r. 1960 – 1964 pracoval v Červeníku na JRD ako zooteknik, dozvedel som sa veľa vecí od kamarátov Gusta a železničiarov, ktorí išli na nočnú smenu, boli to Kolár a Vavrínek. Počuli kričanie o pomoc, zistili, že volanie ide od železnice a boli rozhodnutí ísť na miesto činu. Keďže volanie sa neopakovalo, pokračovali na ceste do práce. Vlak išiel až o tretej ráno a rušňovodčí z dialky zbadal mŕtvolu na koľajniciach. Pribrzdl a zostal stáť. Keď sa išiel presvedčiť, zistil, že mŕtvolu je muž stuhnutá, čo zodpovedá, že o jednej hodine ráno bol zavraždený a odnesený na koľajnici. Vlak mu odrezal iba tri prsty na ruke, ktorá bola položená na koľaji.

Stretol som sa s priateľkou Gusta Sedláčika, bolo to najkrajšie dievča v Červeníku a volala sa Galgolicová. Pri stretnutí bola už vydatá a krátko sa vyjadřila ku vzťahu s Gustom. „Boli sme priatelia a on chodil ku nám, bol to dobrý, veselý a slušný mládenec. Od nás odchádzal peši do Leopoldova, odkiaľ išiel vlakom do Drahoviec. O mňa mal záujem aj syn rychtára Polák Bernardín, avšak keď som ho odmietla, nezniesol, že som dala prednosť chudobnému mládenčovi, preto počas zábavy chcel vyvolať bitku, no Gusto sa iba usmial a pokračovali sme v tanci. Gusto mi povedal, že viac krát išiel od nás na vlak a Bernard Polák ho čakal aj s kunpánmi. On im vždy stačil utiecť. Keď odchádzal od nás

1.05, povedala som mu, aby si dával pozor, no žiaľ láska bola silnejšia ako strach, načo doplatil aj životom. Podozrivý z vraždy Polák Bernardín sa odsťahoval z Červeníka, nakoľko občania ho

ignorovali a stránil sa ho. Odišiel do obce Hubina, kde si našiel manželku a postavil dom. Manželka pomerne mladá zomrela, dom predal a odišiel bývať do Červeníka na rodičovský dom. Ľudia sa mu vyhýbali a preto vyhľadával spoločnosť a zdržoval sa hlavne na železničnej stanici v Leopoldove, kde aj prespával. Posledné časy z neho zostal bezdomovec a tulák, pričom ho v zime našli železničiari zamrznutého na lavičke.“

V r. 1975 som sa stretol s podozrivým z vraždy Augustína Sedláčika, keď som išiel na autobus a zastavil som sa na jedno pivo u Čimu, kde sedel aj môj kamarát zo školy Jano Makovič a ten ma pozval ku stolu. Keď som si prisadol, Makovič mi predstavil jeho kamaráta z Hubiny. Podal som mu ruku a povedal som mu, že som Sedláčik z Drahoviec, pričom dostal šok a stres. Potom som odišiel na autobus. V noci, keď som sa prebudil, rozmýšľal som nad tým, že môj nový známy z pivárne u Čimu bol podozrivý z vraždy Sedláčika.

Z rozprávania a zistených poznatkov od občanov Červeníka zpracoval a upravil...

- Vendelín Sedláčik -



Na fotografii Augustín Sedláčik (22. 12. 1920 – 9. 6. 1940). Fotografia je z pomníka, ktorý má 70 rokov.

5. výročie DS DOBRETA

Naším posledným podujatím pred Vianocami bol vianočný večierok pre všetkých divadelníkov minulých aj súčasných a všetkých tých, ktorí nám naše predstavenia pomáhajú skvalitniť, alebo nás inak podporiť. Práve 12. decembra 2017 sme oslávili 5. výročie založenia nášho divadelného súboru DOBRETA. Za tú dobu sa nám podarilo úspešne zrealizovať niekoľko menších aj väčších projektov. Či už to boli naše prvotiny ako predstavenie Malý princ, Dickensova Vianočná koleda, muzikál Neberte nám princeznú, alebo ďalšie počnúc obľúbenou

Okienko včelára

Vážení čitatelia, chceli by sme Vám v pravidelnej rubrike predstaviť postupne všetky včelie produkty, pridať zaujímavý recept s medom a taktiež nejakú zaujímavosť zo života včiel.

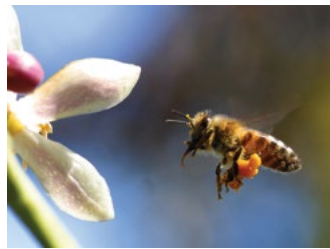
Perga

Ambrózia, inými názvami Perga či včelí chlieb – pokrm Bohov uchovávalúci im nesmrteľnosť, silu, večnú mladosť a zdravie.

Včelí chlieb bol známy vo všetkých starovekých kultúrach a vždy ho považovali za zázračný všeliek. Jedna z najcelistvejších potravín sveta – obsahuje všetky živiny, ktoré človek potrebuje k životu.

Unikátny prírodný biologicky aktívny produkt s mimoriadnymi ozdravnými vlastnosťami všetkých úrovní človeka.

Včela po prilete na kvet striasa peľ z peľnice prudkými pohybmi. Z chlpkov ho posúva do peľového košíčka na zadných nohách, pričom ho formuje výlučkami žliaz a nektárom do tzv. peľových obnôžok. Včely (lietavky) po prilete do úľa odovzdávajú obnôžky včelám (mladuškám). Vrstvia ich do buniek



plástov v úli a po ich naplnení zalejú vrstvičkou medu. Počas fermentácie a kyslomliečného kvasenia (priamo v úli) sa zložitých biochemických procesov, na ktorých sa zúčastňujú enzýmy včelích žliaz a viac ako sto druhov mikroorganizmov, sa syntetizujú vitamíny a biologicky aktívne látky.

Účinky pergy:

- zlepšuje krvotvorbu, pomáha pri anémii,
- posilňuje odolnosť kapilárnych stien, zlepšuje prekrvenie orgánov, znižuje kôrnatenie tepien
- znižuje vysoký krvný tlak

- regeneruje a obnovuje pečeneové bunky – zmierňuje problémy so žlčníkom
- mení skladbu prieduškového hlienu, uvoľňuje hlieny, čistí dýchacie cesty
- zlepšuje rast svalov (hlavne pri záťaži), podporuje športovú vytrvalosť, psychickú výkonnosť a potenciú (používaná temer každým Olympijským atlétom)
- zlepšuje kvalitu pokožky (aj pri chronických ekzémoch a vyrážkach), vypína pleť a vyhladzuje vrásky, prispieva k zvýšeniu energie, životného elánu a vitality



- zlepšuje imunitu (silný antivírusový efekt)
- znižuje nežiaduce účinky po ožarovaní a ožiarení, chráni pohlavné žľazy pred rádioaktívnym plutóniom a jódom.
- zlepšuje rast vlasov
- zlepšuje trávenie (látkovú výmenu), nakoľko podporuje tvorbu pankreatického sekrétu a ochranného črevného hlienu, čím predchádza mnohým ochoreniam tráviaceho traktu (až rakovine), obnovuje črevnú mikroflóru (hlavne po užívaní

antibiotík)

- výraznou mierou sa podieľa na zlepšení tvorby prostatického sekrétu, ktorý je hlavnou zložkou ejakulátu
- pomáha pri zápaloch močových ciest a prostaty
- zlepšuje chuť do jedla (ideálny pri podvýžive)



- ukladňuje a zároveň tonizuje aktivitu nervového a hormonálneho systému
- prispieva k predĺženiu života
- posilňuje organizmus po operáciách a chorobách
- zlepšuje spánok
- slúži ako podpora pri infekčnej žltacke
- pomáha rozpúšťať obličkové kamene
- znižuje reumatické bolesti (hlavne nôh)
- pomáha pri zaceľovaní rán a popálenín

- členovia OZ Včeloz -

Recept na dnes:
Cibuľa s medom

Jednoduchý cibuľový sirup proti kašľu: cibuľu nadrobno pokrájajte, zalejte 2 – 3 polievkovými lyžicami medu. Položte na teplé miesto (napríklad na radiátor alebo k sporáku, kde sa varí). Približne do troch hodín cibuľa pustí do medu šťavu. Túto potom užívajte po lyžiciach niekoľkokrát denne. Cibuľový sirup s citrónom: 1 cibuľa a 2-3 citróny nakrájame na kolieska a ukladáme do nádoby. Naspodok dáme citrón, potom cibuľu a zalejeme 1-2 lyžicami medu. Pokračujeme vo výstavbe „poschodí“ citrón-cibuľa-med. Po troch hodinách na teplom mieste môžeme zo zmesi odobrať šťavu a dávkovať každú hodinu (aj deťom) jednu polievkovú lyžicu. Zhruba 6 lyžíc denne.

Cibuľový čaj: Podobne ako sirup aj čaj z cibule pomáha pri prechladnutí, tiež pri viróze. Do studenej vody pokrájame cibuľu na väčšie kúsky, privedieme do varu a varíme 15 – 20 minút. Zmes necháme odstáť, precedíme a podľa potreby ochutíme medom. Pijeme po malých dúškoch.

Cibuľovo majoránový čaj: Cibuľa obsahuje éterické oleje, ktoré pri kašli pomáhajú upokojiť krk, rovnako tak majorán dokáže výborne pomôcť. Nebude to sice žiadna lahôdka, preto berte tento čaj len ako liek. Na prípravu budete potrebovať 1 cibuľu, 1 lyžicu majoránky, horúcu vodu a med na dochutenie. Cibuľu ošúpeme nakrájame na štvrtiny, spoločne s majoránkou zalejeme horúcou vodou a necháme 15 minút lúhovať. Scedíme, dosladíme medom a popijeme po celý deň.

Čo nového na náučnom
včelárskom chodníku

V tomto období náš náučný chodník je zazimovaný, vytvorili sme pomocou nadácie EPH aj prírodovedný chodník.

Chceme poďakovať všetkým, ktorý nás podporujú a pomáhajú, predovšetkým predstaviteľom obecného úradu.

Chceme poďakovať všetkým, ktorý nás podporili poukázaním 2% z dane. Aj toho roku sme poberateľmi 2% z dane, všetci ktorí nám toho roku poukážu 2 %, zasa odmeníme sladkým medom od našich včielok - informácie na tel. čísle 0948 227 286.

Tešíme sa na stretnutie v ďalšom čísle.
- členovia OZ Včeloz -

Zaujímavosť zo života
včiel

Keby jedna včela mala priniesť 1 liter vody, musela by z úľa vyletieť asi 20 000 krát. Ak rátame s plným obsahom medového vaku (60 mm3), bolo by teoreticky na prinesenie uvedeného množstva vody potrebných 17 000 letov.

Kolkokrát vyletí včela z úľa za deň v čase hlavnej znášky?

Počet včelích výletov závisí od vzdialenosti zdroja nektáru, od prístupnosti nektáru v kvetoch, od jeho množstva v kvetoch, jeho hustoty, od počasia a pod. Ak napr. včely lietajú na repku olejku vzdialenú od ich stanovišťa 200 až 300 m, môžu vykonať až 60 výletov za deň. V čase bohatej znášky z líp vyletia za deň 20 až 30 krát. Za obvyklých podmienok, napr. za znášky z poľných nektárodajných rastlín, slnečnice, lúčnych kvetín, včely vyletia v priebehu dňa podľa rôznych autorov asi 10 krát a v južnejších krajinách s dlhším svetelným dňom asi 14 krát.

Kedy nesie včela takmer dvojnásobok svojej váhy?

Včela nesie takmer dvojnásobok svojej váhy, keď za letu vynáša trúdu z úľa.

Aká je najvyššia váha potravy vo včele?

Obsah potravy v medovom vaku včely dosahuje váhu až 84 mg. U 10 tisíc včiel to predstavuje celkovú váhu 0,84 kg potravy v medových vákoch.

Kolko vážia včely?

mladuška po vybehnutí 0,122 g
krmíčka a staviteľka 0,134 g
včela pri prelete 0,120 g
mladá lietavka 0,108 g
stará lietavka 0,075 g

Množstvo včiel v 1 kg:

11 000 robotníčok vyletujúcich z úľa
9 000 lietaviek vracajúcich sa zo slabej znášky
8 000 lietaviek vracajúcich sa z výdatnej znášky
6 500 včiel v roji



Kozmetické okienko

Čas veľmi rýchlo ubieha a už tu máme ďalší rok plný cieľov a predsavzatí.

Možno najviac z vás trápi zvýšená váha či prekyslený organizmus. Jedno s druhým samozrejme súvisí. Preto často, ak sme prekyslený n e m ô ž e m e schudnúť. Viac ako inokedy po sviatkoch a zimných



Denisa Karabová, dvadsať rokov podniká v oblasti kozmetiky. Vlastní viacero certifikátov v tejto oblasti a neustále pokračuje vo vzdelávaní. Pri aplikácii využíva nové moderné techniky a metódy.

mesiacoch vidím zápaly na tvárach, ktoré počas roka pominú. Často pozorujem zmeny na pokožke tela, hlavne v dekolte a na chrbte, kde dlhodobým pôsobením prekyslenia vznikajú lišaje, ploché bradavice či moluská. Dôležité je preto udržiavať organizmus v acidobázickej rovnováhe, aby výkyvy, ktoré sú spôsobené nesprávnym stravovaním nám neuberali na krásu. Optimálna acidobázická rovnováha sa pohybuje medzi 6,8 až 7,8 Ph. Ak strava obsahuje veľa kyselinotvorných potravín organizmus sa prekysľuje, čo môže viesť k vzniku nielen zmien na pokožke, ale aj k mnohým ochoreniam (dna, žľčové a obličkové kamene, reumatické ochorenia, kazivosť zubou a rednutie kostí, strata pružnosti tela i pleti, praskanie tepien a žíl, krčové žily). Pri nadbytku kyselinotvorných potravín v strave sa vyčerpávajú rezervy zásaditých látok v tkanivách (kosti, zuby) a nastáva demineralizácia týchto tkanív.

Potrava má byť slabo zásadotvorná – krv musí byť zásobovaná zásaditými prvkami potrebnými na neutralizáciu kyslých odpadov metabolizmu, ktoré môžu byť pre organizmus toxické. Zásadotvorné potraviny: zelenina (okrem šošovice a kukurice, ovocie (okrem hrozienok, sliviek a čučoriedok), sója, fazuľa, mandle, lieskové orechy, para orechy, mlieko, zemiaky. Kyselinotvorné potraviny: mäso, ryby, hydina, vajíčka, sýry, obilniny, vlašské a burské orechy. Kyseliny v organizme sa netvorí, len potravou – organizmus okysľuje: sedavý spôsob života, strach, hnev, nenávisť, zloby a sebeckto. Zásadotvornenaopak pôsobí dostatok spánku, cvičenie, pohyb na čerstvom vzduchu, radosť a smiech. Pri odkysľovaní organizmu úplne vynechajte citrusové plody okrem citróna a limetky, ktoré sú zásadotvorné. Po úspešnom odkyslení organizmu nás telo odmení ľahkosťou a plochým bruškom, sviežosťou pleti bez zbytočných zápalov.

- Denisa Karabová -



Spomíname

Dňa 24. 1. 2018 si pripomíname nedožitých 80 rokov Vladimíra Holíka a 2. 6. 2018 tri roky od jeho úmrtia. Bol to dlhoročný muzikant vo vojenskej dychovej hudbe. Bol nadšený chovateľ a záhradkár. Spomína Vendelín Sedláčik

Zo života školy

V novom roku prajem všetkým občanom Drahoviec, ale najmä svojim žiakom, veľa zdravia, lásky, radosti a splnenia si svojich predsavzatí a prianí.

Škola žije vzdelávacími, ale aj výchovnými aktivitami. Naši žiaci navštívili knižnicu v Piešťanoch, kde sa stretli s poprednými osobnosťami literárneho a výtvarného umenia.

Zo stretnutia pod názvom „Celé Slovensko číta deťom aj na Mikuláša“ si odniesli veľa zážitkov. Primátor mesta Piešťan čítal deťom



z obľúbených kníh. Aj týmto spôsobom podporujeme rozvoj čitateľskej gramotnosti a čítanie s porozumením. Deti sa dozvedeli, aké dôležité je čítanie kníh na rozvoj slovnej zásoby a spôsobu vyjadrovania. Následne si pozreli zaujímavú výstavu „Krajina komixu“. Ďalším prínosom bol výtvarný workshop „Plavčík a Vratko“, kde komunikovali s ilustrátorom Matúšom Matatkom. Žiaci priamo sprostredkovanou skúsenosťou prenikli do tajov výtvarného umenia.

Navštívili sme divadelné predstavenia v Trnave – Zlatý kľúčik /žiaci 1. stupňa/ a Modrý vták /žiaci 2. stupňa/. Návštevy takýchto podujatí nielen podporujú rozvoj kognitívneho myslenia, ale prehľbujú všeobecný rozhľad detí a učia ich kultivovanému správaniu.

Tretí novembrový týždeň bol vyhlásený za



Európsky týždeň boja proti drogám. Aktivitami a reláciou v školskom rozhlasení vedíme žiakov k správne životnému štýlu, správne stravovaniu, aktívne športu a heslom „Prečo povedať alkoholu a drogám nie“ predchádzame tak vplyvu negatívnych javov na ľudský organizmus.

Počas predvianočného obdobia sme mali plné ruky práce. Okrem školských povinností, ktoré sú prvoradé, sme pripravovali vianočné trhy. Tie sa každoročne realizujú v kultúrnom dome. Jednotlivé triedy sa predstavujú zaujímavými výrobkami. Pečieme medovníky, vyrábame vianočné ozdoby, predávame vlastnoručne vyrobené rekvizity. Ani tento rok to nebolo inak. Rodičia si zároveň mohli pozrieť krásnu výstavu betlehemov, ktoré zhotovili naše deti a ktoré veľa vypovedali o tom, akú majú predstavivosť, fantáziu a tvorivosť. S radosťou a nadšením ich vyrábali z rôznych materiálov a využívali rozličné techniky.

V nedeľné popoludnie na vianočnom galaprograme sme pozdravili rodičov vianočnými piesňami.

Adventné obdobie sme ukončili vianočným koncertom v kostole, ktorý ešte viac umocnil sviatočnú atmosféru Vianoc a posledný deň vyučovania sa deti v triedach so svojimi učiteľmi rozlúčili so starým rokom.

V spolupráci so zriaďovateľom uskutočňujeme aktivity školského programu Slovenskej agentúry životného

prostredia - Zámok Hlohovec. Tu si môžu žiaci prostredníctvom internetového portálu vkladáť foto, video na portál a tak sa stať spoluvorcami internetovej galérie rastlín a živočíchov na Slovensku.

Dvanásteho a pätnásteho januára žiaci prvého stupňa navštívili ekoučebňu v Kľačanoch. Zakúpili sme pracovné zošity a materiály, prostredníctvom ktorých sa deti pripravovali na návštevu ekoučebne a zároveň získali vedomosti v environmentálnej a ekologickej oblasti.

Vedomostné súťaže

Siedmeho a ôsmeho novembra sme sa zapojili do informatickej súťaže I-Bobor,



ktorej cieľom je posilniť povedomie detí o informačnokomunikačných technológiách a podporiť ich v ich intenzívnejšom používaní.

Posledný novembrový deň sa Martin Janovský /9.roč./, Patrik Hargaš /8.roč./ a Jakub Marcus /7.roč./ zúčastnili technickej olympiády, na ktorej prezentovali svoje vedomosti v písomnom teste a praktické zručnosti pri výrobe búdky pre vtákov a drevenej poličky. Um a šikovné ruky našich chlapcov nám priniesli šieste miesto z bohatej účasti súťažiacich žiakov okresu.

Víťazi školského kola v jednotlivých



kategóriách „Šaliansky Matko“ – Laura Manáková /2.roč./, Filip Bazala /4.A/ a Alica Rusnáková /6.roč./ nás reprezentovali v okresnom kole v Piešťanoch.

Tridsaťdeväť žiakov tretieho až ôsmeho ročníka riešilo školské kolo Pytagoriády, z ktorých šesť úspešných riešiteľov postupuje do okresného kola v Piešťanoch a dvanásť najlepších žiakov rieši individuálne matematickú olympiádu v školskom kole.

V silnej konkurencii okresného kola olympiády z anglického jazyka sa Dominik Graf,



žiak 9.ročníka, umiestnil v prvej polovici všetkých súťažiach.

Mária Beliková reprezentovala školu v okresnom kole olympiády z nemeckého jazyka.

Budúci prváci



vzdelávacieho a športového zamerania. Škola má viacero odborných učební, v ktorých sa realizuje výchovnovzdelávací proces: počítačová učebňa, jazyková, chemicko-fyzikálna a multimediálna. Disponujeme siedmimi interaktívnymi tabuľami /z toho tri sme zakúpili v decembri 2017/. Sme realizátormi krajskej rétorickej súťaže. Škola sa aktívne zúčastňuje rôznych vzdelávacích projektov.

Súčasnou sú aj dve oddelenia školského klubu.

Odporúčame nahliadnuť do našej webovej stránky: www.zsd.edupage.sk

- PhDr. Miroslava Rojková, riaditeľka školy -
- Foto: Nataša Pažitná -



Ponuky obce

- inzercia v Drahovských novinách (jubileá, riadková a plošná reklama)
- prenájom Kultúrneho domu – pekle, veľká sála, kinosála
- prenájom reklamnej plochy na autobusových zastávkach
- ubytovanie na futbalovom štadióne
- prenájom pívnych setov
- prenájom obecného vozidla MAN
- Info ohľadom všetkých obecných ponúk Vám poskytne Martin Majtán na tel. č.: 0910 193 602

Ďalšie číslo Drahovských novín vyjde v máji 2018. Články môžu posilať nielen organizácie, ale aj občania na: redakcia@obecdrahovce.sk do 15. apríla 2018.

Drahovský slovník

Prinášame Vám tradičnú rubriku s výrazmi z Krátkeho slovníka nárečia slovenského „drahovského“ podľa Cyrila Karabu, tentokrát na písmeno „J“.

1. Jáger – poľovník
2. Jagživ – nikdy
3. Jeduť sa – hnevať sa
4. Jedzinátko – jedno dieťa v rodine
5. Jello – jedlo
6. Jenna – jedna
7. Jescit – stravovať sa
8. Jí – je jedlo
9. Jedzini – jediný
10. Jennat sa – dohadovať cenu

Evidencia obyvateľstva (28. 10. 2017 – 24. 1. 2018)

Pristáhali sa
23

Odsťahovali sa
3

Narodili sa
7

Opustili nás
8

Počet sobášov
2

PREDVIANOČNÉ OBDOBIE A VIANOCE 2017 V NAŠOM CVČ

Ludové zvyky a tradície oddávna ovplyvňovali život našich predkov. Príčinou ich vzniku býval strach z neznáma, neschopnosť vysvetliť prírodné javy, ako aj snaha zabezpečiť si šťastie, zdravie či krásu. V dôsledku toho sa objavilo množstvo povier, mýtov a legend. Keďže naši predkovia žili v úzkom spojení s prírodou, zvyky a tradície slovenského ľudu sa viažu najmä na prírodný cyklus (najmä tie z predkresťanských čias). S príchodom kresťanstva sa objavujú aj kresťanské sviatky a obyčaje. Naším cieľom je zachovávať a dostať do povedomia slovenské zvyky a tradície aj vďaka našim aktivitám, ktoré sme aj v tohtoročnom predvianočnom období pripravili. S prípravou a nácvikom sme začali už začiatkom novembra. Tentoraz sme sa vybrali „na návštevu do čias dávno minulých“. A tak vznikol aj náš názov VIANOCE PRA – PRA – PRABABIČKY.

Vráťme sa spoločne aspoň na chvíľu do tohto magického obdobia, ktoré máme všetci z celého roka najradšej, aspoň prostredníctvom podujatí, ktoré sme pre deti aj širokú verejnosť pripravili.

VÝSTAVA VIANOČNÝ PRÍBEH 1. 12. 2017–19. 01. 2018

Vďaka výbornej niekoľkoročnej spolupráci Centra voľného času Drahovce s Mestskou knižnicou Piešťany, sa nám podarilo pripraviť počas vianočného obdobia nielen pre deti, ale aj širokú verejnosť, unikátnu výstavu pod názvom Vianočný príbeh. Obsahom výstavy boli krásne ilustrácie Vladimíra Krála z knihy Vianočné mystérium. Nám sa naskytla výnimočná príležitosť porovnať si ako vyzerajú originálne maľby a ako sú tieto diela spracované v knihe. Výstava zdobila vstupné priestory nášho kultúrneho domu a vytvárala úžasnú sviatočnú atmosféru od 1. 12. 2017 počas celého vianočného obdobia až do 19. 1. 2018. Vďaka nej sa kusok nebeskej nádhery zas zatúlalo na zem.

Mgr. art. Vladimír Král sa narodil v r. 1974 v Bratislave. V súčasnosti pracuje ako ilustrátor, scénický výtvarník, grafický dizajnér a režisér animovaných TV spotov. Okrem výtvarných spoluprác na viacerých audiovizuálnych dielach sa venuje scénickej tvorbe pre deti (realizuje napríklad výstavy v Dome umenia pre deti BIBIANA) a detskej knižnej ilustrácii.

1. 12. VIANOČNÉ MYSTÉRIUM sme pripravili vernisáž výstavy ilustrácií z knihy Vianočné mystérium (vianočný príbeh pre deti), ktorá sa stala knižným hitom predvianočného obdobia 2017. Účastníci tohto podujatia najstaršia skupina detí z našej MŠ a žiaci 3.roč. našej ZŠ, sa mali možnosť dozvedieť, že príprava na Vianoce v rodine môže vyzeráť trochu inak, ako sme zvyknutí. A to práve vtedy, keď si vezmeme na pomoc knihu Vianočné mystérium od Josteina Gaardera. Chlapec



Joachim s rodičmi, otvára od 1. do 24. decembra okienka na starom nezvyčajnom adventnom kalendári a dozvedá sa neuveriteľný príbeh nórskeho dievčatka, ktoré sa v predvianočnom ruchu stratí mame v obchodnom dome. Dievčatko Elisabet sa prekvapivo ocitá medzi tými, ktorí putujú späť v čase do roku „nula“, aby boli v Betleheme pri narodení Jezuliatka. Ako ubúdajú storočia, pútnikov pribúda a sú



medzi nimi nielen pastieri a postavy z dejín vianočného príbehu, ale aj ovce a anjeli. Elisabet so sprievodom sa však nepohybuje iba v čase, putuje zároveň v priestore – z Nórska na juh a spoznáva nové krajiny a útržky z ich histórie. Akoby tých zvláštnych správ nebolo málo, Joachim sa dozvie, že pre mnohými rokmi sa pred Vianocami v obchodnom dome v ich meste skutočne stratilo dievčatko Elisabet...

Tému dopoludnia veľmi vhodne doplnili svojim kultúrnym programom naši predškolační aj školáci. Neskôr si všetci prezreli nielen výstavu ilustrácií, ale aj krásnu VÝSTAVU BETLEHEMOV, (1. 12. 2017–19. 01. 2018),



ktorá prispela nielen k dotvoreniu celkovej vianočnej atmosféry, ale nám všetkým priblížila jeden z najvýznamnejších symbolov Vianoc – BETLEHEM.

CVČ vyhlásilo totiž súťaž o najkrajší Betlehem, do ktorej sa zapojili deti z našej MŠ,



ZŠ a deti z krúžku tvorivých dielní v CVČ. A tak deti v MŠ, ZŠ aj v CVČ pripravovali, tvorili, strihali a lepili. Výsledkom ich práce a úsilia je krásna výstava Betlehemov, ktorá skrášľovala priestory celého Kultúrneho domu Drahovce.

Výstavu sme mohli pripraviť len vďaka spolupráci s MŠ a ZŠ, za čo im veľmi pekne ďakujeme. Z pomerne veľkého množstva naozaj pekných a nápaditých betlehemov sa nám podarilo vybrať niekoľko tých naj... Ocenenie si vyslúžili žiaci 2.A za svoje spoločné dielko, žiaci 3.A, ktorí sa súťažou zúčastnili vo veľkom počte aj jednotlivo a žiaci 4.A za spoločný Betlehem. Zo starších žiakov to boli triedy 7.A za spoločný Betlehem a 6.A, ktorí zhotovili niekoľko zaujímavých betlehemov. Samozrejme nesmieme zabudnúť ani na tých najmenších, žiakov strednej a veľkej triedy MŠ.

Ako a kedy vlastne „betlehem“ vznikol ako symbol Vianoc?

Tu je jeho krátky príbeh: Zakladateľom tradície zobrazovania Svätej rodiny sa stal František z Assisi, ktorý zostavil v roku 1223, ktorého pozval taliansky šľachtic Giovanni di Velita, aby strávil Vianoce na jeho panstve. Budúci svätec si vraj želal vidieť, ako práve narodený Ježiško leží v nůdzovom príbytku v chlieve na sene v jaslíkách a rozhodol sa, že tento výjav zobrazí. Vybral si preň jaskynku na vrchole skalnatého kopca pri dedinke Greccio, ktorú upravil ako kaplnku a usporiadal v nej výjav narodenia Pána. Sem pozval v noci 24. decembra dedičanov zo širokého okolia. O polnoci sa rozozneli zvony a kopec sa rozžiaril mnohými svetlami z pochodní prichádzajúcich ľudí. V jaskynke boli jasle, oslík a teliatko, pri ktorých slúžil kňaz omšu a František čítal úryvky z Lukášovho evanjelia, ktoré jedine podrobnejšie opisuje Kristove narodenie. Podľa tradície bola táto udalosť prvým „betlehemom“ a zároveň sa tu po prvýkrát slúžila polnočná omša.

OTVORENIE VÝSTAVY VIANOCE PRA – PRA - PRA PRABABIČKY 3. 12. 2017 (výstava ľudových krojov zo zbierky Martina Segeša)

POKLADY

V chránenom dome na povale,
Vzácnosti ukryté sú staré.
Truhlica prachom zapadnutá,
Navyše je aj odomknutá:
Handrové, doma šité baby,
Aj rôzne preležané háby.
Dedova žiacka knižka.
Vláčik, čo ešte piska.
Obrázky starkou vyšíte,
dávno moľami prežraté.
Železné dvierka zo starej pece,
zodraté topánky, súkenné kapce.
Zažltnuté stránky starých kníh.
Nedá sa vôbec čítať z nich.
Obraciam listy, hľadím zhora dole,
inému písmu učili nás v škole.
Nájde sa aj skvost nesmierny,
vyšívaný kroj nedeľný.
Ten klenot treba zachrániť,
opatrne ho vymaniť spod hĺby nepotrebných
vecí.
Nech sa z neho potešia všetci.
Ostane pamiatka na staré doby,
Na ľudí, ktorých poznáme len hroby.

...Možno nejako takto sa to začalo ešte v detstve aj u nášho Martina Segeša, žiaka 8.roč. tunajšej základnej školy. Nebýva totiž zvykom, hlavne v dnešnej modernej dobe IT technológií, aby sa nebudaj tínedžer (podľa ich slovníka) venoval zbieraniu nejakých „starých handier, či starých krámov“. U Martina to však tak bolo...aj je inak. Ako sám Martin hovorí: „K tejto záľube ma priviedla moja prababička dnes 87 ročná Františka Valová, ktorá dodnes do kostola kroj nosí“. Pomáha mu v tom, radí a celý čas ho aj podporuje. „Som jej za to vďačný a ďakujem“,



hovorí Martin, „pretože neustále dopĺňa a rozširuje moje vedomosti“.

Podarila sa mu naozaj úžasná vec, zozbieral toľko materiálu, že mohla vzniknúť táto výstava, ktorou sme Martinovi pomohli, podľa jeho slov, „vraj splniť sen.“ No a ako sa mu to za



taký, pomerne krátky čas podarilo? „Niektoré kroje sú darované, zachránené, ale aj napr. nájdené vyhodené na smetisku. Kroje tiež aj kupujem. Zúčastňujem sa aj rôznych výstav, stretávam mnoho zaujímavých ľudí s touto záľubou, čo ma tiež veľmi motivuje a pomáha mi v napredovaní“, hovorí Martin.

Výstavu sme umiestnili v horných priestoroch kultúrneho domu na poschodí. Slávnostne sme ju otvorili pre verejnosť v nedeľu 3. 12. 2017. Návštevníci a obdivovatelia, či zberatelia ľudových krojov, mali možnosť vidieť kompletne kroje napr. kompletne kroje - Pôstny kroj ženy - Drahovce reg. Hlohovec, Smútočný kroj ženy - Drahovce reg. Hlohovec, sviatočný kroj jesenný staršej ženy z Novej dediny – Tekov, každodenný kroj staršej ženy z Hornej Stredy, pracovný kroj ženy – Drahovce, sviatočný zimný ženský kroj Dubovany, drahovský sviatočný kroj slobodnej ženy tzv. „bílý“ kroj, sviatočný kroj vydatej ženy Drahovce, sviatočný mladšej vydatej ženy tzv. „sírkový“ kroj Častkovce reg. Piešťany,

vdovský – smútočný kroj ženy Krakovany, sviatočný zimný kroj Madunice, mužský zimný kroj hlásnika Drahovce, detský chlapčenský a dievčenský kroj Drahovce, sviatočný mužský kroj Drahovce, atď. Zbierka obsahuje aj množstvo ďalších jednotlivých súčastí drahovských krojov z regiónu HC, či sú to už časti odevov ako napr.: svadobná tzv. „tašká“ sukňa so svadobnou tzv. „gombarskou zásterou“, sukňa „sefirka“, či „šifonka“, alebo „ruličkovaná“ sukňa štofová - „štofka“. Z množstva záster to boli zástery, na švingle, dubový list, zástera, na hvizdičku, podľa okrajovej paličkovanej čipky, ale aj myjavská, kasanica“ zadná sukňa. A veru obdivovateľov bolo dosť nielen z Drahoviec, ale aj z bližšieho aj širšieho okolia. Výstavu si prišli pozrieť napr. členovia FS ŽITO z Piešťan, ďalej k nám zavítala z Bratislavy – Vajnory, aj najznámejšia zberateľka a reštaurátorka krojov na Slovensku Zuzana Tajek Piešová, či Výšifkársky spolek Cifer, alebo pani Veronika Cetliová - bábikárka z Piešťan...atď. Výstavu využila aj naša ZŠ, ktorej žiaci sa postupne vystriedali zo všetkých tried. Túto možnosť využili aj naši predškolační. Obdivde výstavy si z veľkým záujmom a obdivom prišli pozrieť aj žiaci s rodičmi z Hlohovca zo ZŠ M.R. Štefánika. Bol ich plný autobus. Veľmi si to vážime a sme radi, že sa nám podarila úžasná vec. Návštevníci si mali možnosť pozrieť výstavu od 3. 12. 2017 – do 19. 1. 2018. Samozrejme najviac sa teší Martin, ktorý už v týchto dňoch pripravuje vynášanie Moreny a víťanie letečka.

Otvorenie výstavy ľudových krojov bolo súčasťou slávnostného nedeľného popoludnia, na ktorom sme spoločne zapálili I.ADVENTNÚ SVIECU – tentoraz netradične v priestoroch vstupnej haly nášho kultúrneho domu. Náladu sviatočnej

atmosféry nádherne doplnal pestrý kolorit drahovských krojov FS Kolovrátk, ktorý nielen uviedol, ale aj ukončil podujatie svojim kultúrnym programom. Sviecu na spoločnom adventnom venci už tradične zapálil starosta



obce Ing. Juraj Klein a zároveň predniesol vianočný príhovor.

Súbežne s týmto programom v kinosále, množstvo netrepzlivých detí privítali „mikulášski“ čerti, ktorí si ešte pred príchodom Mikuláša pozvali na pomoc ďalších čertíkov



z bábkového divadelného predstavenia ČERT SLŮŽI. Pôvodnú rozprávku na motívy Pavla



Dobšinského zahrlo deťom Divadlo na hodačke zo Žiliny.

Po predstavení všetky nedočkavé deti spolu s dospelými išli pred kultúrny dom spoločne privítať MIKULÁŠA. Ten tentoraz spolu s anjeli priviezol balíčky na koči s konským záprahom. Na pódiu mikulášsky sprievod vítali anjeli s čertom krásnou vianočnou pesničkou. Skôr však, než sa rozdávali darčeky, všetci netrpezlivo čakali na rozsvietenie veľkého stromčeka. A to už bola úloha pre nášho Mikuláša. Deti sa podakovali peknou pesničkou a mohlo začať rozdávanie darčiekov. No veru Mikuláš s anjeli a čertami mali čo robiť... Na záver tohto krásneho predvianočného popoludnia a rozlúčku s Mikulášom, anjeli s čertom zaspievali pesničku. Mikuláš samozrejme nezabudol ani tento rok na deti z našej MŠ a spolu s anjeli priniesol darčeky o pár dní neskôr. Podieľali sa na tom naši herci z nášho DS Dobreta.

Zaujímavé „mikulášske“ dopoludnie pod



názvom KRAJINA KOMIKS, „zažili žiaci 2. a 4. ročníka tunajšej ZŠ 5. 12. 2017 v Mestskej knižnici mesta Piešťany. Najprv sa zapojili do podujatia "Celé Slovensko číta deťom aj na Mikuláša" - známe osobnosti z verejného aj umeleckého života čítali deťom zo svojich obľúbených kníh...veď predsa aj dospelí boli raz deťmi a mali svoji obľúbených knižných hrdinov...Neskôr si prezreli zaujímavú interaktívnu výstavu "Krajina komiksu Plavčik a Vratko - veselý horor pre deti" a svoju vlastnú tvorivosť si mali možnosť vyskúšať na

výtvarnom workshope pod názvom "Plavčik a Vratko - veselé tvorenie s deťmi" s výtvarníkom a autorom výstavy Matúšom Matátkom. Podujatie zorganizovalo naše CVČ v spolupráci s Ms knižnicou v Piešťanoch.

10. 12. 2017 na nás čakalo to najdôležitejšie podujatie, na ktoré sme sa svedomito pripravovali takmer dva mesiace - Vianočný galaprogram NA NÁVŠTEVE V ČASOCH MINULÝCH.

Už samotný názov podujatia napovedá, že aj toto podujatie sme zamerali na vianočné zvyky



a tradície. Svojim programom sme sa snažili priblížiť ľudové zvyky a tradície od KATARÍNY až VIANOČ. V prvej časti programu sme najprv priblížili tzv. STRIDŽIE DNI. Išlo o magické dni počas zimného slnovratu, počas ktorých ľudia verili, že temné sily majú väčšiu moc ako tie dobré a preto sa museli chváliť. Medzi stridžie dni sa počítali Katarína – 25. 11., Ondrej – 30. 11., Barbora – 4. 12., Lucia – 13. 12., kedy ľudia pestovali viacero tradícií.



Do programu sme zapojili deti od predškolákov, školákov mladších aj starších, až po dospelých našich hercov z DS Dobreta a FS Kolovrátkov. Naši účinkujúci začali Katarínou, obdobím predvianočných jarmokov a ľudových zábav, či chodenie v maskách. Mladšie a staršie dievčatá predviedli zvyky na Barboru spevom aj tancom - veštenie a čary na sv. Ondreja ako liatie olova, siatie konope, či trasenie plotov, čarovanie, aby sa dievky dozvedeli, za koho sa vydajú. Malí chlapci ukázali čo bolo oceľovanie – chodenie s reťazami, ktoré malo ochrániť domy pred všetkým zlým. Nevyneli sme ani priadky, ktoré začínali po sviatku sv. Martina a trvali miestami po celý advent až do štvrtej pôstnej nedele. Na priadkach sa predviedli naše staršie a najstaršie dievčatá s praslicami a kolovrátkom

spriadaním nití a spevom. A ako to už na priadkach chodilo, pričarovali si aj mládencov. Chlapci prišli so spevom a s muzikou a robota bol koniec a bol čas na tanec, ktorým sa našim hercom z Dobreta podarilo vytvoriť naozaj takmer autentickú atmosféru.

Po Mikulášovi prichádzala LUCIA, scénka najmladších chlapcov pri strihaní oblátok o tom, ako na krížnych cestách strigy rajtujú. Zo všade sa ozýval hlas trúby a tiež plieskanie biča, ktoré bravúrne predviedol Martin Segeš. Dievčatá predviedli lúbočné čarovanie a tiež

prostredníctvom tanca najznámejší zvyk - chodenie bosoriek zahalených v bielych plachtách. Ich úlohou bolo vyhnúť z gazdovských domov a dvorov strašidlá, zlých duchov, temné sily, choroby a trápenia.

Po Lucii prišli Vianoce. Do tejto druhej časti sa zapojili už všetci, predviedli sme koledy mladších aj starších chlapcov, zarietacký dievčat, či betlehemské hry od tých najmenších predškolákov našej MŠ, ktorí predviedli scénu a piesne



o zvestovaní narodenia Ježiša, najmladší chlapci ukázali trojkráľovú hru, starší chlapci betlehemskú hru, s ktorou chodili kedysi po domoch. Najmladšie tanečníčky spolu malými chlapcami zatancovali tance Narodil sa Kristus pán a Anjel pána glória. Deti ZŠ a FS Kolovrátkov zaspievali vianočné koledy a na záver programu zaznela spoločná vianočná pieseň Tichá noc. Myslím si, že náš zámer priblížiť zvyky a tradície širokej verejnosti všetci účinkujúci zvládli bravúrne, o čom svedčil aj bohatý potlesk.

14. 12. 2017 (vo štvrtok) na nás čakali



VIANOČNÉ TRHY. Aj na tie sme sa pripravili



ako sa patrí, pretože sme chystali vianočnú kaviareň. Rozdelili sme si úlohy - mladší napeču



sladké dobroty, starší budú predávať a nám



dospelým ostalo varenie vianočného punču pre deti aj dospelých. Všetko sa vydarilo podľa predstáv a nakoniec nás samozrejme potešil náš výsledok, celkom pekný finančný zisk.

Podakovanie patrí všetkým, ktorí sa podieľali na príprave a realizácii kultúrneho programu, našej MŠ, ZŠ, FS Kolovrátkov ako aj našim všetkým malým aj veľkým účinkujúcim a v neposlednej rade nášmu harmonikárovi Robovi Schallerovi, ktorý s nami trpezlivo program nacvičoval, ako aj nášmu choreografovi Dobrety Ing. Milanovi Klačkovi. Veríme, že naše úsilie aj tento rok prinieslo radosť a dobrý pocit všetkým, ktorí sa predvianočných podujatí zúčastnili.

- Blanka Kollárová – CVČ Drahovce -

Poviedka od našej spisovateľky Kristíny Doktorovej

Podanie rúk neznamená koniec rivalryity - FIA Prize giving

Paríž 4. decembra 2015

Hôtel Plaza Athénée, Piatok večer

Z hotelového balkónu hladím na večerný Paríž. Strávila som tu časť môjho života. Dosť temnú a bolestivú časť. Paríž som vtedy videla inak. Bolo to mesto plné žiaľu, samoty a snahy zbaviť sa života.

Modré svetielka na stromoch lemujúci bulvár, vianočná výzdoba, hviezdy na jasnej oblohe a nielen hluk, áut ale aj ľudí pod nami. Nemôžem uveriť, že som všetku tú krásu prehliadala. Nie, neprehliadala. Mesto bolo vždy rovnaké, len ja som sa zmenila. Ako by som žila dva životy. Leo mi cez odhalené ramená prehadzujú kabátik. Zvedavo som sa na neho pozrela.

„Nechcem, by si prechladla.“ Do rúk mi podal pohár šampanského s jahodami. Teraz som až pochopila, ako dokáže niekto oslavovať v kuse týždeň alebo dva titul majstra sveta.

So štrngnutím sme si zahľadeli do očí. V jeho krásnych modro-zelených očiach vidím hravosť, radosť no i niečo viac. Niečo zvláštne, čo som u neho nevidela. Nevieť to ani presne popísať. Zmes tajomstva, prekvapenia a nedočkavosti a pritom sú tam aj iskierky šťastia. U neho som to nikdy nezahliadla. Je to čosi zvláštne.

Prázdný pohár položil na stolík. Objal ma svojimi mužnými rukami okolo ramien. Drží ma pevne s nehou. Prechádza mi po odhalených rukách spod kabáta. Hýčka si ma ako bábätko. To ja by som sa tak mala starať o šampióna. Ešte stále tomu nemôžem uveriť. Prešiel už týždeň od nervy drsťujúceho pretekov v Abú Dhabí a ja stále nemôžem uveriť, čoho sme dosiahli. Otočila som sa tak, aby som mu znovu videla do očí. Chcem vedieť čo ukrývajú! Šibal jeden. Neprezradí mi nič. Radšej som si oprela hlavu o jeho rameno a nechala sa hladiť po rukách. Skôr mi to príde ako zahrievanie, no nevadí. Ako mi je len dobre. Nič za svet by som nevymenila tieto chvíle. Za nič. Šťastie a nádherné momenty s milovaným si nekúpiš. Musíš ich len vytvoriť a prežiť. Ako tento. Nočný Paríž ležiaci pod nami a milovaný vedľa mňa. Čo viac by som si k pocitu

blazenosti mohla priať?

Vtisla som mu bozk na pery.

„Taký sladký bozk som si začo zaslúžil?“ Zvedavo a prekvapene som spýtal. Mykla som plecami.

„že si tu.“ Teraz on opätovoľ bozk.

„Mali by sme ísť.“ Zamietavo som pokrútila hlavou. ja nikam nepôjdem. Prečo káži tento moment? Prečo? Chcem si ho užívať a nie ísť sa predvádzať ako koza či otrok na trhu. Pritúlila som sa ešte viac.

„Leo, načo?“ Pritom stále hladím pred seba na nočný Paríž, ktorý sa mi každou sekundou dostávala viac a viac pod kožu. Je to nákazlivé ako neustále hrajúca pesnička v rádiu.

„Ak by to bolo možné, tak by som neprotestoval a ostal tu s tebou. Ískať ti do vlasov, pil s tebou šampanské a len tak sa rozprával a objímal ťa.“ otočil ma, za bradu mi zdvihol tvár. „no nezabúdaj miláčik, že tento večer je len o nás a pre nás. Tak prečo si neukradnúť trochu tej slávy aj pre nás. Nech všetci vidia ako sme šťastní spolu.“

Hotelová sála

Napriek tomu, že sa mi sem nechcelo a mala

som taký veľký odpor ako k futbalu tak som sa na veľké prekvapenie bavila. S Tonym a Leom sa zabávame na moderátoroch slávnostného večera v ikonickom, tradičnom dome parížskeho kabaretu Lido theatre na Champs- Elysées.

Organizátori si dali riadne dobre záležať na výzdobe a bezpečnostných opatreniach. Pri vstupe som si fakt myslela, že sme na holywoodskej premiére komiksového blockbustera od Marvelu. Novinári boli ako zbláznení. Chcela som byť šedou myškou, aby žiaril a bol stredobodom pozornosti, len môj tím a jazdci. No pri niektorých novinároch sa to nedalo. Zas budem rozoberaná v módnjej polícii spolu s Leom a teraz sa k nám pridá aj Tony. Okrem toho čakali ako ľudia u lekára aký bude mať dopad alebo pokračovanie súboj Benett verzus Jagger. Podľa ich prekvapivých reakcií očakávali, že vojna bude pokračovať aj dnes večer. No sklamali sme ich. Nič také sa nedialo. Emócie a vášne trochu ochladli, no vôbec neopadli Veď aj vo vojne bývajú obdobia keď sa nebojuje.

Tony počas večera rátal kolkokrát moderátorka žmurkla na Jagger a ja som zas rátať kolkokrát sa pomýlil jej kolega. Snažia sa byť vtipnými, no nejako im to vôbec nejde. Leo ma celý večer tajne drží za koleno. Všetci okolo si musia myslieť, že sme opití ešte od minulej nedele. Tak niektorí mechanici možno áno, ale my nie. Ako povedal jeden z mechanikov. Dva roky slávnostnej abstinencie sklbim do jedného týždňa.

Pozrela som sa nenápadne na mobil. Po hodine odovzdávaní ocení pre ostatné motoristické série prišiel čas na F, dve z troch pomerne nových kategórií – Nováčik roka, Predbiehací manéver roka a Osobnosť roka boli už odovzdané. V kategórii Nováčik roku zvíťazil náš Jaime Carter, porazil Verstehllen z Morris Honda a Damiena Blacharda z DTM. Predbiehací manéver vyhral na prekvapenie všetkých Heiki Keine. Nemohli sme sa prestať smiať na jeho prekvapivej reakcii. „Bwoah.“ S Leom sme sa od smiechu takmer ležali na stole. Je to jeho typická reakcia pre novinárov, keď sa ho niečo pýtajú čo je normálne pre neho a oni to rozoberajú do poslednej možnej časti. Tak ako mne ani jemu sa moc nechcelo ísť. Pre neho toto ocenenie nemá moc veľký význam. Ani sa mu nečudujem.

„Predtým ako na záver odovzdáme trofej novému majstrovi sveta, tak spoznáme víťaza v kategórii Osobnosť roka.“ Oznámila tmavovlasá moderátorka. Znovu sa pozrela na Jaggera. Tony mi pomocou prstami ukázal aktualizovaný počet žmurknutí. Osem. Zvedavo som sa na neho pozrela.

„Ešte ta to neprešlo?“ Pošepky som sa ho spýtala. S úsmevom od ucha k uchu pokrútil hlavou. Očividne ho to baví viac ako tento večer. Pre mňa aj pre neho je toto prvý FIA galaprogram, ale potom ako nás varoval Leonard, že je to každý rok strohé a rovnaké tak

sme nemali veľké očakávania. Mal pravdu.

„Vítazom sa môže stať nielen jazdec ale aj člen tímu, maršal, komisár. O víťazovi rozhodujú hlasy jazdcov na základe nominácie od FIA. Pozrime sa na nominácie.“ Moc ma nezaujima kto je nominovaný alebo nie. Neviem sa už dočkať kedy organizátori prinesú náš monopost na pódium a vyhlásia meno Leonard Benett a SuccsLion F1 Racing Team.

„Pozor chvíľka napätia.“ Konečne povedia víťaza v tejto trápnej kategórii a pôjdeme na zlatý kliniec večera. Hrdó sa pozerám na Lea. „Christina Allison!“ Počula som moje meno. Počula som dobre? Nemôžem sa od prekvapenia ani pohnúť. Vyzerám ako vytesaná ľadová socha. To meno povedala moderátorka. Nesníva sa mi? Celý náš stôl mi tleska postojacky. Od prekvapenia a radosti krútim hlavou. To nie je možné?! Hlavu som schovala do rúk. Nedokážem tomu veriť. Toto som nečakala. Srdce mi bije tak rýchlo od šťastia ako nikdy. Môj pohľad skáče z Jaimeho, na Tonyho a potom na Lea. Slizicky sa mi objavili v očiach. Leonard mi podáva pravú ruku. Ako správny gentlman mi pomáha postaviť. Silno ma objal.

„Prosím uštipni ma.“ Pošepľa som mu. „radšej spravím toto.“ S vášňou ma pobozkal ma na pery. Neviem, čo si viac vychutnávam. Bozk či víťazstvo. Áno, som hore. Vyhrala som! O môj bože, ja som vyhrala! Zhlboka som sa nadýchla. Plakať či tešiť sa? Pozrela som sa najprv Leovi do modro-zelených očí. Žiara hrdosťou a šťastím. Nemôžem ho prestať držať za ruku. Jeho stisk je pre mňa spojenie so zemou, realitou či ani neviem čím od radosti. Tony mi ukázal, nech idem na pódium. Snívala som, že vyhrám titul majstra sveta a pôjdem si pre v drahých šatoch. Tento moment je tu a ja neviem čo mám robiť. Na takéto chvíle sa nedá pripraviť.

Chytila som si opatrne bielu vlečku a vybrala sa na pódium. To trápne ocenenie si idem zobrať. V duchu som sa zasmiala, keď som si na to spomenula. Moderátori mi podávajú ruky a blahoželajú. Sklenené ocenenie preberám od minuloročného víťaza. Neuhádnate koho. Bwoah. Usmievajúci Heiki Keine s potešením mi odovzdáva trofej. „Lepšieho víťaza sme nemohli zvoliť. Právom ti patrí, Christina.“ Hľadím s potešením na ocenenie. Hľadám, nie, ja silno uvažujem čo vôbec poviem. Moje výrečnosť a schopnosť vynájsť sa v každej situácii práve teraz zlyháva. Na plnej čiare, presne ako motor Morris Hondy.

„Aký mám časový limit na ďakovačku?“ Otáčajúc na moderátorov som sa zvedavo spýtala.

„Kolko len budete potrebovať.“ Odvetil moderátor.

„Dobre vedieť, pretože som si nič nepripravila, keďže som započula, že vyhrá Ritter, lebo odchádza. No on tu nie je, že?“ S humorom, zaskočeným a miernym koktaním som začala ďakovačku. Povedal mi to Leo.

Pozrela som sa na neho prisne. Teraz viem prečo. „nebudem tu stáť dlho ani to zbytočne nafahovať. Ako som povedala, nič som si nepripravila a nechcem tu stáť v tichosti. Kto ma pozná, vie, že nemám rada keď je ticho.“ Musela som sa pozrieť na ocenenie v rukách. Stále tomu neverím, že som vyhrala. Sálou sa ozýva neutíchajúci potlesk. Zdvihla som pohľad od ocenia a pozrela sa hrdó pred seba. Ak by som povedala, že si to neužíva tak by som bola riadni pokrytec. Tento potlesk znamená veľa pre mňa. Stôl SuccsLion tleska v stojí, tak isto aj víťaz Really, WTTC či víťaz Formuly E. Slzy sa mi tisia do očí. Je to dôkaz, že keď si myslím, že nikoho nezaujímam a som takmer neviditeľná tak ľudia ma majú radi.

Nadýchla som sa, zavrela oči a prerušila potlesk. „chcem sa poďakovať všetkým kto mi dal hlas. Ja som nečakala, že tu budem. Dnešok som chcela byť len Leov doprovod a užiť si tento večer bez povšimnutia. No moc sa mi to nepodarilo.“ Teraz zas smiech sa ozýva. „a to vďaka vám. Toto ocenenie si cením ešte viac ako ktorékoľvek predtým, pretože som ju dostala od vás – ľudí, fanúšikov a to si cením viac ako keby mi ju udelila FIA.“ To je pravda. Vyhrala som v srdciach ľudí čo je to najpodstatnejšie. To som si myslela, že mňa, ozdobu padocku, nik nemá rád. Doširoka sa usmievam. Konečne viem, ako chutí prekvapujúce víťazstvo. „ďakujem ešte raz.“ Všetkým som poslala pusu, Leovi som však venovala niečo viac - žmurknutie. Ocenenie som pobozkala a zdvihla na hlavu. „ďakujem.“ Posledný krát som poďakovala a pomaly kráčam na svoje miesto.

„Bola si úžasná.“ Leo ma silno objal. „Zaslúžila si si to.“ Jaime mi povedal, keď sme sa usadili. Počas toho ako som sa pozerala nechápavo na ocenenie, v sále zhasli svetlo. Hotelovou sálou sa ozýva nahraný zvuk nášho monopostu. Burácajúci motor, blikajúce svetla, zostrih tímových rádií. Leova radosť z prvého víťazstva. Jaimeho hnev po vypadnutí. Hlasy oboch pretekových inžinierov. Moja radosť v Monze a Tonyho výkrik keď, Leo prefať cieľovú rovinku v Abú Dhabí. Pritom hľadím na svoj tím. Nadchádzajúci moment je len ich. Nikoho iného. Ja som to nedokázala, to oni. Ja som im dala len šancu, príležitosť a peniaze. Hrdosť vo mne rastie, každou sekundou. Ak by sa dali emócie aj cítiť tak asi by som od hrdosti smrdela na kilometre.

„Tretie miesto v hodnotení jazdcov v F1 obsadil jazdce Fiat – Ferrari Heiki Keine.“

„Na druhom mieste skončil zástupca AMG Silver Arrows Benz Michael Jagger.“ Obaja sa postavili na kraj pódia. Na Michaelovi aj napriek úsmevu je vidieť sklamanie. Kto by nebol? Titul stratil doslova v posledných metroch záverečných pretekov. Ešte nikdy nebol tak blízko ako teraz. Premáha sa. Najradšej by tu ani nebol. Skončil druhý. Druhých si nikto nikdy nepamätá a to ho šťve a nevie sa s tým zmieriť. Druhí sú ako prví z posledných.

Počas preberanie ocenenia od predstaviteľov FIA zahliadol smerom k nám. Pozerá, priam zahliada na mňa a Lea. Dozvedala som sa len pár dňami čo povedal na moju adresu: „Ak by tu nebola Christina, tak som majster a žiadny Benett, Hurst ani SuccsLion by neboli. Nebyť jej a jej peňazi, tak nie je žiadna rozprávka.“ Pre mňa to bolo pocta, potešila som sa. Ako sa hovorí Jäger, za všetkým hľadaj ženu.

„Prosím privítajte na pódium šéfa FIA Jacka Hollanda, ktorý odovzdá poháre pre víťazov.“ Spoza monopostu prichádza nový šéf FIA, Francúz Jack Holland.

„Poprosím vás o veľký potlesk pre šéfa tímu SuccsLion F1 Racing team Anthonyho Hursta a majstra sveta Leonarda Benetta z toho istého tímu.“ Spolu s nimi som sa postavila ja aj Jaime. Jaime podáva ruku Tonymu a ja zas objímam Leonarda. Na rozdiel od neho som mlčala. Nechcem pokaziť ničím túto chvíľu. Len radostným úsmevom od ucha k uchu a s hrdosťou sa mu pozerám do očí. Jemne mi pustil ruku a spolu s Tonym svižne vybehli na pódium. Ako oni stáli pri mojom preberaní, tak aj ja im vzdávam poctu standig ovation. Najprv si ocenenie prebral Tony a potom Leo, ktorý sa postavil medzi Heikeho a Michaela. Tony ostal sám stáť pri mikrofóne, prekvapene hľadá, kde ostal Leo. Zavolať ho nech ide k nemu. Tony v prívale emócií objal Leonarda. Som neskutočne hrdá a pyšná na mojich chlapcov. Užívajú si zaslúženú slávu a poctu. 19 pretekov. 9 ťažkých mesiacov na trati a mimo nej. Bojovali ako levy pre jeden cieľ, respektíve dva. Toto je ich chvíľa.

„Ďakujem Vám, Christina.“ S nadšením, šťastím mi pošepol Jaime Carter. Zostala som riadne zaskočená. Takéto slová som od neho nečakala, hlavne potom čo sa odohralo medzi ním, Leom a Tonym. Mrzí ma, že odchádza od nás. S ním by sme mali obhajobu ľahšiu a boli častejšie na pódium. No dvoch kohútov nemôžeme mať v jednom tíme. Jeho talent nechcem zabíť, bude lepšie keď ho bude rozvíjať inde. Usmiala som sa na neho a znovu som sa s hrdosťou zahľadela pred seba. Toto chcem zažiť aj o rok. Z takýchto momentov sa nedá nikdy opiť ani presýtiť.

-

Leo aj ja si držíme svoje ocenenia, v tesnej blízkosti odchádzame zo sály. Pred slávnostnou recepciou nás ešte čaká povinné novinárske kolečko rozhovorov pre FIA, Autosport, BRTC či Sky. Teraz by som prijala, aby bola univerzálna otázka, kde dám odpoveď a ideme preč. Niekedy dokážu novinári riadne pokaziť moment či deň. Mám s tým veľmi dobré skúsenosti. Počas tejto sezóny som si ich užila až – až.

Vybrané médiá už nedočkavo čakajú na naše odpovede. Aj tak sa nebudú moc líšiť od tých čo sme už poskytlí. Leo si prehodil ocenenie, tak aby ma mohol jemne držať okolo pása. V poslednej dobe je nejaký zvláštny. Niečo čo neviem popísať. Možno to bolo tým, že sa blížil

koniec sezóny alebo to bolo vyčerpanie, strach či zodpovednosť. No ešte stále to má v sebe. Obaja sme sa postavili k prvým novinárom z FIA. Pozreli sme sa na seba.

„Budete poskytovať extra odpovede alebo vám môžeme položiť jednu otázku a vy sa potom vystriedate?“ Zvedavo, no milo sa nás spýtala mladá novinárka. Pozreli sme sa na seba.

„Dáma má prednosť.“ Pochopila Leovu odpoveď.

„Christina, vedeli ste o nominácii?“ „Nevedela som, že som nominovaná. Veľmi dobre sa im to podarilo utajiť. Ani vo sne by ma nebolo napadlo, že môžem dostať nomináciu za osobnosť roka a to, že vyhrám.“ Pousmiala som sa. „ešte stále tomu neverím.“

„Získali ste ju však právom. Na začiatku sezóny ste prichádzali ako odhodlaná majiteľka, potom ste ukázali aj svoje skryté alterego Christie Stark a dokázali ste svoj neuveriteľný jazdecký talent a rýchlosť. Nebyť vašich zdravotných problémov tak, by ste možno vyhrali aj ocenenie nováčik roka.“ Zasmiala som sa.

„To si nemyslím. No som veľmi rada...“ „Leonard!“ Jägerovo zvolanie zaskočilo všetkých. Ja aj novinárka sme zamrzli. Cítim ako sa Leo šponuje. Chce chrániť nielen seba ale aj mňa. Michael sa približuje k nám. Musí práve teraz ukazovať svoje zlomené ego a pýchu. Prečo práve teraz. Nemohol to riešiť inokedy. Dúfam, že Leo sa nepoddá emóciám a tomu čo na neho chystá Nemec.

„Michael.“ Leonard ho oslovil, keď pred ním zastal. Začínam byť riadne nervózna. Ruky sa mi potia od nervozity ako keby som čakala pred skúškou. Nenápadne som Lea chytila za čierne sako. Okolo nás nastalo ticho, je počuť len zvuky fotoaparátov a bleskov. Nikto nevie čo bude nasledovať. Slová úcty porazeného k víťazovi alebo verejná výzva do boja.

Hladia si do očí a vyčkávajú na slová druhého. Niekoľkokrát som ich takto videla stáť oproti sebe. Singapur. Brazília. Abú Dhabí. No vždy to bolo ticho pred búrkou. Teraz to čo prinesie? Budú krotiť svoje emócie alebo prenesú svoju nevraživosť aj sem? Leonard načiahol ruku smerom k nemu. S úžasom a prekvapeným na neho hľadíme čo robí. Michael sklonil pohľad na hodenú rukavicu v ringu.

„Ďakujem ti, Michael.“ Leonard mu s úsmevom poďakoval, keď prijal chlaspé podanie rúk. Neprestávam však byť napätá a nervózna. Podanie rúk nemusí naznačovať zmierenie. Všetko bude závisieť od slov či nadchádzajúcich sekúnd.

„Ja tebe ešte viac, Leonard.“ S veľkým úsmevom mu odvetil. „ďakujem ti za celú sezónu. Bol si ten najlepší súper akého som mal. Od začiatku sezóny si mi ukazoval chrbát a musel som viackrát doťahovať tvoj náskok. Musím sa ti priznať, že vďaka tebe a SuccsLion som nemohol spať.“ Michael sa odmlčal. Žiadne modelky, hviezdy filmového plátna, ale my sme boli dôvodom jeho bezsenných nocí.

„Michael, ja si cením, že si bol mojim rivalom. Ver mi, že nebolo ľahké ťa porážať. Vyžadovalo si to riadnu dávku práce. No to ako sme bojovali s vášňou a odhodlaním z nás spravilo čo sme. Naša rivalita priniesla to čo po čom túžia všetci. Otvorené boje na trati, ale aj mimo nej.“

„To máš pravdu. Bez nej by to bolo o ničom, len obyčajné krúženie technických vyspelých áut dokola. Súboj technológií. My sme k tomu však pridal trochu ľudskosti a emócií.“

„Hlavne ty,“ doplnil ho so širokým úsmevom Leonard.

Michael sa zasmial. „bolo to niekedy riadne cítiť, že?“ Prikývol nielen Leonard, ale aj ja. Celý čas v tichosti sledujem ako si verejne skladajú poklonu a bez toho, aby sa doťahovali. Sem tam sa však podpichnú. To by nebolo ono, ak by to vynechali.

„Už sa neviem dočkať novej sezóny. Dúfam, že mi budeš taký dobrý súper ako si bol teraz?“ Leonard sa zvedovo, no trochu ústipačne spýtal.

Michael sa mu pozrel do očí. „Nedovolím ti, Leonard, aby tvoja obhajoba titulu bola jednoduchá.“

„O tom nepochybujem a hlavne ani nechcem. To by bolo potom riadne nuda.“

„Titul je v správnych rukách. Zaslúžiš si to,“ Michael teraz otočil pohľad smerom ku mne. „Christina,“ moje meno vyslovil inak ako doteraz. Bolo v ňom cítiť náznak lásky, zaľúbenosti, ale aj rešpektu. „ty, si to zaslúžiš najviac z nás.“ Teraz je to on, kto načahuje ruku k podaniu. Bez čakania a mihnutia oka mu ju vraciam.

Podania rúk dali koniec tohtoročným súbojom, neznamenajú však koniec rivality. Nie je to ani uzavretie mieru, ako si myslíte. Je to prísľub toho, že sa máme pripraviť na ďalšie, ešte vypätejšie, emotívnejšie súboje ako sme videli. Je to obdobie pokoja medzi bojmi, kedy všetci pracujú v tajnosti a chcú poraziť súpera momentom prekvapenia.

Michael povolil stisk. Sledujem ako odchádza spoza nás, Leonard ma zas jemne hľadá po chrbte. Chce ma tak upokojiť, ja to nepotrebujem. Nenápadne som sa pozrela na úradujúceho šampióna. Spravím všetko, aby Jagger bol aj o rok druhý. Podľa emócií Leonarda usudzujem, že aj on má tie isté myšlienky a chute ako ja. Nevie sa dočkať, kedy znovu zasadne do monopostu a bude mať namiesto krvi v žilách adrenalin. Je novodobý gladiátor, trať je jeho aréna, kde piesky znamenajú nehynúcu slávu a obdiv tisícok ľudí.

Nasledujúca sezóna bude iná ako táto. My obhajujeme tituly. Budem štvaná zver. Líder v smečke, ktorého sa všetci budú snažiť poraziť. Bodaj by tu už tieto dni boli. Ešte viac si ich prajem. Musíme však čakať. Presne 107 dní. 107 dní tichej zákopovej vojny tímov v továrňach.

- Kristína Doktorová -

1. V nedeľu 19. novembra sa konalo v kultúrnom dome Posedenie pri dychovke. Nielen seniori si mohli zatancovať a posediť pri dobrom víniku. Do dobrej nálady zahrala DH 11 z Ivanky.

2. Každý rok je v centre obce koncom novembra rušno. Znamená to, že sa osádza nový vianočný stromček. Posledné Vianoce bol veru vydarený. Prvýkrát sme mali borovicu, ktorú nám podarovali z Cintorínskej ulice.

3. Mikuláš z CVČ Drahovce mal tento rok nabitý program. Okrem centra obce navštívil aj materskú školu či Obecný úrad.

4. Medzi dvomi bytovkami a p. Rusnákom vyrástol nový betónový plot. Obec plot financovala s p. Rusnákom 50/50.

5. V piatok 15. decembra sa konal v kultúrnom dome vianočný koncert ART music orchestra z Červeníka. Takmer 30 členný orchester zanechal v prítomných divákoch tú pravú vianočnú atmosféru. Po koncerte odchádzali všetci nadšení.

6. Pri hokejbalovom ihrisku pribudol nový chodník, aby už hráči nestáli v blate a nešpinili hraciu plochu. Tento rok sa plánuje chodník vybudovať aj z druhej strany.

7. Kúsok nového chodníka pribudlo aj pri Obecnom úrade. Zostáva už len namaľovať prechod pre chodcov a občania budú môcť prejsť plynule z jednej strany na druhú.

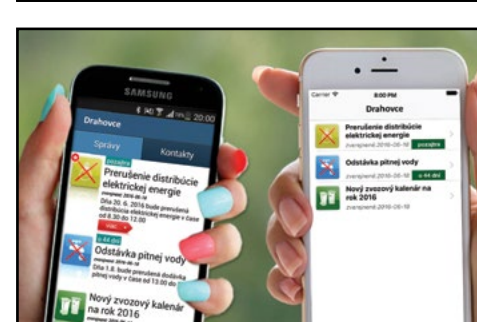
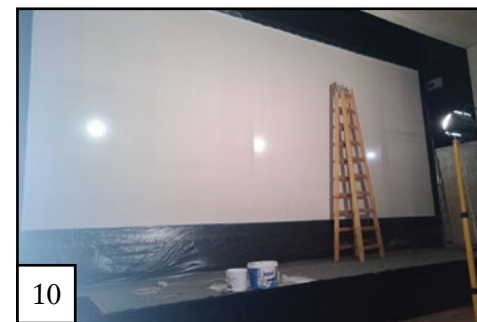
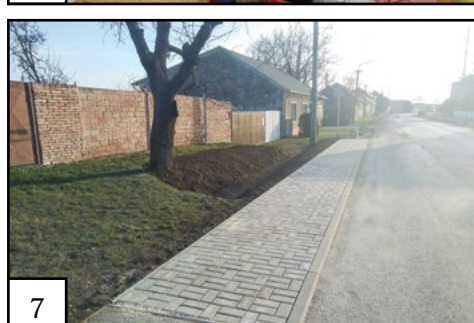
8. V sobotu 16. decembra sa konala v centre obce tradičná Vianočná kapustnica. Za zvuku vianočnej melódie sme si mohli vychutnať vynikajúcu kapustnicu, o ktorú sa postarali dievčence z Červeného kríža a Klubu seniorov, ktorým tradične pomohli s ťažkými hrncami aj chlapci z DHZ Drahovce. Nechýbal ani omastený chlieb s cibulou, varené vínko a čaj.

9. Na Štefanskú zábavu bolo v kultúrnom dome veselo. Do tanca zabával prítomných za mixážnym pultom DJ Lieskovský, známy z rádia Europa 2.

10. Začiatkom roka sa práce presunuli do kinosály. Nanovo sa po niekoľkých rokoch prestriekalo plátno. Momentálne sa v kinosále buduje nová šatňa pre účinkujúcich.

11. Týždeň po Veľkej Noci (6.-8. apríla) bude v našej obci Národné kolo súťaže Odysea mysle. Organizácie sa ujme centrum voľného času.

12. V nedeľu 4. 2. bolo v Drahovciach divadelné predstavenie Na koho to slovo padne. Kultúrny dom sa zaplnil do posledného miesta, viac ako 400 ľudí zabávali známimi hercami a kamarátmi Miroslava Ledeckého, ktorý bol organizátorom tohoto divadelného predstavenia.



Obecný úrad Drahovce má novú mobilnú aplikáciu. Postup je jednoduchý: na stránke Google Play zadáte Drahovce a dáte inštalovať. Formou notifikácií budete dostávať horúce novinky zo života obce.



Čo je nové v OFK?



Prípravka

Prípravka OFK zimuje na peknom 4. mieste s počtom bodov 15 so stratou 6 bodov na tretie Dubovany. Na vedúcich priečkach sú akademie PFK Piešťany a ŠK Borovce /CFM Trebatice/. Deti odohrali 9 zápasov,

v ktorých strelili spolu 16 gólov. Tabuľku strelcov neohrozene vedie Šimon Huboňa, ktorý súperom strelil 8 gólov. O vyrovnané skóre 16:12 sa pričínili 2 gólmi Richard Michálek a Richard Michalčík, po góle Patrik Sériš, Nikolas Dzuro, 2 gólmi nám dopomohol súper. Naším cieľom je skončiť ročník na 3-4 mieste.

Predprípravka OFK zimuje na 1. mieste v skupine ObFZ Trnava. Naše deti do 9 rokov majú po 9 zápasoch 24 bodov a skóre 62:22. Body sme stratili iba u prenasledovateľa Lokomotiva Trnava, kde sme na umelej trávě podľahli 4:1. Deti z Trnavy majú za nami iba 3-bodovú stratu. Najlepším strelcom jesene je opäť Šimon Huboňa, pričom siet súperovi napol až 29 krát, čo je skoro polovica nastriekaných gólov. Za nim sú v poradí Riško Michálek 11 gólov, Dávid Šandor 8 gólov, Tobiáš Michálek 7 gólov, po 3 góly strelili Adam Nitka a Miško Rapavý a raz sa z gólu tešil aj Patrik Sériš. Náš cieľ je udržať 1-3 miesto. Družstvo predprípravky je v našej obci historicky prvýkrát, preto je to pre nás veľký úspech.

Deti začali so zimnou prípravou 10. 1. 2018 a v nedeľu 14. 1. 2018 sa zúčastnili prvých zápasov na turnaji v Diplomate Aréne v PN. V prvom zápase sme podľahli výberu Piešťan 1:0, v druhom zápase sme remizovali s druhým družstvom Piešťan 1:1, s Hlohovcom sme si poradili 3:1 a dielo sme dokonali výhrou nad Ostrovom 0:5. Okrem 2 tréningov týždenne pripravujeme deťom bohatý program v podobe turnajov a to:

27. 01. 2018 – MŠH Trnava – turnaj prípraviek U13
04. 03. 2018 – halový turnaj prípraviek U13 v Hrnčiarovciach
10. 05. 2018 – chceli by sme sa zúčastniť aj na turnaji predprípraviek U9 vo Viedni
17. 06. 2018 – veľký letný turnaj v Piešťanoch U13

29. 06.–04. 07. 2018 – Letný futbalový kemp v Drahovciach – 2. ročník (denný – nočný) + 20 majstrovských zápasov U13, U9 jarnej časti sezóny 2017/2018

Sezónu by sme chceli ukončiť spolu s rodičmi víkendovým pobytom na Orave.

- Peter Michálek – tréner prípravky -

Žiaci

Žiaci začínajú trénovať 27. januára. Chlapcov povedie nezmenená dvojica Pavol Sedláčik – tréner a Peter Hargaš – vedúci mužstva. Žiaci začínajú súťaž 25. marca. Dovtedy by chceli odohrať cca 3 prípravné zápasy. Káder zostáva rovnaký, no na striedavý štart do Piešťan budú dochádzať Patrik Hargaš a Matej Babečka. Žiaci budú jarnú časť trénovať aj hrať na ihrisku v Maduniciach.

Dorast

Dorast hrával aj trénoval na ihrisku v Maduniciach, no na jarnú časť sa vymení so žiakmi a uvidíme ho na domácom ihrisku. Dorast povedie tréner Adrián Hnilka z V. Orvišta a vedúcim mužstva sa stal od jarnej časti Tomáš Onder. Trénovať budú od februára a 1. majstrovský zápas odohrajú 24. marca.

Áčko

Naše áčko začalo trénovať 10. januára. Trénerom zostáva František Šuran a vedúci mužstva Jozef Rusnák. Z mužstva počas zimnej prestávky nikto neodišiel. Do Drahoviec sa vrátil Michal Németh z Bolerázu a klub posilnia dvaja hráči z Leopoldova, brankár Michal Juran a záložník Marián Veľký, ktorí k nám prestúpili z Hajnej Novej Vsi.

Prípravné zápasy A mužstva sú nasledovné:

27. 01. 2018 o 11:00 OFK Drahovce 0:5 TJ Družstevník Veľké Kostoľany umelá tráva PN
03. 02. 2018 o 17:00 OFK Drahovce 4:4 TJ Družstevník Košolná umelá tráva PN
17. 02. 2018 o 13:00 OFK Drahovce : PŠK Bzince pod Javorinou umelá tráva PN
25. 02. 2018 o 15:00 OFK Drahovce : TJ Sokolovce umelá tráva PN
03. 03. 2018 o 17:00 OFK Drahovce : TJ Madunice umelá tráva PN

- Martin Majtán – tajomník OFK -



Svadobný a portrétový fotograf

0944 494 449
michalbednar@minaphoto.sk
facebook.com/MiNaPhoto.sk

MICHAL BEDNÁR

Kultúra v Drahovciach alebo „Čo bolo, čo bude“ Od 3. novembra do 10. februára boli v Drahovciach tieto akcie a aktivity:

- 10. november – Hodová veselica – org.: OÚ Drahovce (kultúrny dom)
- 11. november – Hodová zábava – org.: OÚ Drahovce (kultúrny dom)
- 18. november – Posedenie pri dychovke – org.: OÚ Drahovce (kultúrny dom)
- 3. december – Mikuláš v kultúrnom dome + Rozsvietenie vianočného stromčeka – org.: OÚ/CVČ Drahovce (kinosála/centrum obce)
- 10. december – Vianočný galaprogram – org.: OÚ/CVČ (kultúrny dom)
- 14. december – Vianočné trhy – org.: ZŠ, MŠ, CVČ (kultúrny dom)
- 15. december – Vianočný koncert Art music orchestra – org.: OÚ Drahovce (kultúrny dom)
- 16. december – Vianočná kapustnica – org.: OÚ Drahovce (centrum obce)
- 26. december – Jasličková pobožnosť – org.: Farský úrad (kostol sv. Martina)
- 28. január – Maškarný ples – org.: OZ Superuvolnení (kultúrny dom)
- 4. február – Na koho to slovo padne (divadlo Astorka) – org.: Miroslav Ledecký (kultúrny dom)

10. február – 4. futbalový ples – org.: OFK Drahovce (kultúrny dom)

Od 11. februára do 30. apríla budú v Drahovciach tieto akcie a aktivity:

- 21. február – Beseda s lekárom – org.: Klub seniorov (kultúrny dom)
- 3. marec – Červený kríž (výročná schôdza) – org.: Červený kríž (kultúrny dom)
- 3. marec – 10. narodeniny OZ Superuvolnení – org.: OZ Superuvolnení (farský úrad)
- 9. marec – Súťaž „Spoznaj med“ – org.: OZ Včeloz (Dom záhradkárov)
- 10. marec – Klub seniorov (výročná schôdza) – org.: Klub seniorov (kultúrny dom)
- 25. marec – Chodenie s májom – org.: Klub seniorov + CVČ (po obci)
- 3. apríl – 73. výročie oslobodenia obce – org.: Obecný úrad (pamätník SNP)
- 6.-8. apríl – Národné kolo súťaže Odysea mysle – org.: CVČ Drahovce (kultúrny dom)
- 14. apríl – Jarné upratovanie – org.: Obecný úrad (celá obec)
- 21. apríl – Stolnotenisový turnaj o pohár starostu obce (10. ročník) – org.: Obecný úrad (telocvičňa ZŠ)
- 30. apríl – Stavanie mája – org.: Obecný úrad (centrum obce)

ADLO
NEPREKONATELNÉ

**PLOCHA NA
PRENÁJOM
INFO NA OÚ**



oslava 10. narodenín
03. 03. 2018 od 15.00 h, farský úrad

www.superuvolneni.sk

AZ house
PLASTOVÉ OKNÁ, DVERE, GARÁŽOVÉ BRÁNY

Drahovské Noviny - štvrťročník. Vydáva: Obec Drahovce. Redakčná rada: Michal Bednár, Martin Chudý, Ivan Gajar, Kristína Doktorová, Mgr. Mária Ivančíková, Martin Majtán. Adresa redakcie: Drahovské noviny, Obecný úrad, Hlavná 429/127, 922 41 Drahovce, 033/778 35 33, redakcia@obecdrahovce.sk. Grafické spracovanie: MiNaPhoto.sk. Tlač: PN print s. r. o. Náklad 900 ks. Zodpovednosť za obsah zverejnených písomných alebo fotografických materiálov nesie autor. Redakcia si vyhradzuje právo príspevky skrátiť, redakčne upraviť alebo nezverejniť. Rukopisy, fotografie a kresby doručené redakcii sa nevracajú.